



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МАКЕЕВКИ
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение "Ясли-сад №190
комбинированного типа города Makeевки"



***Лэпбук — инновационная форма работы
познавательно – исследовательской
деятельности детей***

Волошина Валентина Юрьевна,
учитель-логопед

Автор:

Волошина Валентина Юрьевна, учитель-логопед Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Ясли-сад №190 комбинированного типа города Макеевки".

Рецензенты:

Сафонова Светлана Анатольевна, заведующий Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Ясли-сад №190 комбинированного типа города Макеевки".

Введение

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста очень актуальна в настоящее время. Исследования свидетельствуют о недостаточно сформированной потребности у детей в самостоятельном познании окружающей действительности. Делая упор на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка, целенаправленно устремляя их на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

В связи с этим перед педагогом стоит задача поиска новых нестандартных форм сотрудничества с воспитанниками.

Одним из актуальных и перспективных методов, способствующих решению данной проблемы в нашем детском саду, является лэпбук.

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка.

Лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала, учит мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Практическая значимость данной методической разработки в том, что она обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями. Она помогает ребенку по своему желанию организовать информацию, лучше понять и запомнить материал. Это отличный способ для повторения пройденного.

Лэпбук хорошо подходит для занятий в группах, где одновременно обучаются дети

разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, а старшим детям – задания, подразумевающие умение считать и читать и т.д.) и сделать такую коллективную книжку.

Преимущества обучения:



Виды лэпбуков: индивидуальный, подгрупповой, групповой.

Цель – обеспечение активности и разнообразия мыслительной и практической деятельности в процессе освоения воспитанниками образовательной программы.

Задачи:

1. Развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативность.

2. Способствовать развитию мыслительных процессов.

3. Побуждать детей самостоятельно, по своему желанию, собирать и организовывать информацию.

4. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала и применению полученного опыта в новых жизненных ситуациях.

5. Воспитывать умение активно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми и участвовать в совместной деятельности.

Основная часть

Теоретическая часть

Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей в развитии познавательной активности и формой представления итогов тематической недели.

Идея совместной деятельности не нова, она, так или иначе, представлена в трудах многих исследователей. В частности: Е.В. Шорохова, Е.А. Родионова, В.В. Панферов, Г.М. Андреева рассматривают совместную деятельность как взаимосвязь двух явлений - взаимодействия и взаимных отношений, которые отличаются высокой динамичностью и процессуальностью.

Сотрудничество, благодаря которому развиваются взаимопонимание, деловое общение, было представлено Т. Пироженко в использовании лэпбуков в работе с дошкольниками.

Применение лэпбуков в совместной деятельности взрослого с детьми характеризуется следующими отличительными признаками:

- ❖ ребёнок и взрослый - субъекты взаимодействия.
- ❖ осуществляется речевое взаимодействие субъектов;
- ❖ работа с лэпбуком осуществляется с использованием различных интегрированных форм работы с детьми;
- ❖ лэпбук, как форма проектной деятельности;
- ❖ высокая интеллектуальная активность детей;
- ❖ порядок и воля (шум - деловой, довести дело до конца и посмотреть, что получится);
- ❖ открытый временной конец.

Проведенный обзорный анализ проблематики организации совместной деятельности с использованием интерактивной папки в нашем детском саду позволяет сделать вывод, что данный вид деятельности содержит значительный потенциал в плане интеллектуального, социаль-

ного, коммуникативного и речевого развития дошкольников, что позволяет применить его в системе дошкольного образования.

Практическая часть

Организация пространства, во время работы с лэпбуками, должна быть максимально приближена к ситуации «круглого стола», приглашающая к равному участию в работе, обсуждению, исследованию. Также поощряется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности. Разрешено свободное общение (рабочий гул). Дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п.

Содержание лэпбука будет зависеть от того, реализацию каких задач предполагает образовательная программа по той или иной теме. Работая над определённой лексической темой, желательно затронуть все образовательные

области, поэтому содержание лэпбука может отражать материал по всем пяти направлениям.

Рассмотрим этапы создания лэпбука.



1. Выбор темы.

Тема лэпбука может быть любая: интересные события, происходящие с ребенком; увлечения детей; темы недели; литературные произведения; мультипликационные герои и т.д.

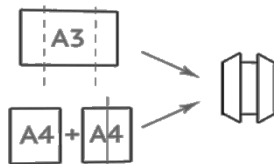
2. План.

После того, как мы выбрали тему, необходимо написать план, поэтому нужно продумать содержание лэпбука.

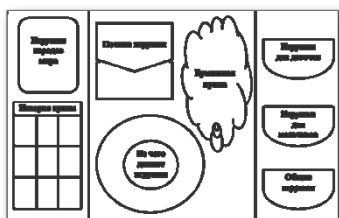
3. Создание макета (черновой вариант интерактивной папки).

Необходимо нарисовать макет на листе А4: сложить лист бумаги свободными краями

вовнутрь друг к другу, таким образом получится папка формата А5. Здесь нет границ для фантазии.



Информацию можно разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках и т.д.



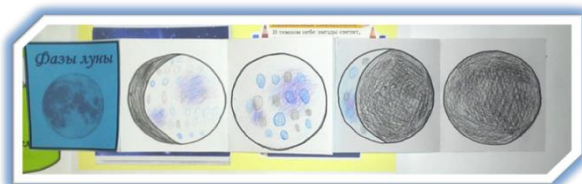
4. Оформление.

Теперь приступаем к изготовлению самого лэббука.

На этом этапе в первую очередь необходимо изготовить папку: сложить плотный картон формата А2, в виде лэббука. Страницы можно обклеить цветной бумагой.

Для оформления папки необходимо сделать заготовки. При помощи шаблонов вырезаем из цветной бумаги элементы лэббука: конверты, гармошки, книжки, кармашки, вращающиеся круги и многое другое, куда размещается раннее собранная информация, отображенная в картинках и детских рисунках.





Немаловажным моментом является оформление титульной стороны, она включает в себя название лэпбука, тематические картинки, рисунки (для не читающих детей) и завязки для скрепления страниц.

Дидактическая часть



НОД «Домашние животные»

(с использованием компьютерных инновационных технологий).

Цель: обобщение и систематизация представлений о домашних животных с помощью интерактивной книги «лэпбук» и ИКТ.

Задачи: активизировать словарь по теме: «Домашние животные». Обогащать экспрессивную речь прилагательными; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом –ок, -енок ;. совершенствовать навыки работы с компьютером; развивать связную речь, речевой слух, фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание, общие речевые навыки, тонкую моторику, память и мышление; воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.

План занятия.

1. Организационный момент.
 - 1.1. Появление мультимедийного героя.
2. Основная часть.
 - 2.1. Дидактическая игра «Зоопарк» (с использованием лэпбука).
 - 2.2. Дидактическая игра «Шерсть животных» (с использованием лэпбука).
 - 2.3. Дидактическая игра «Голоса животных» (с использованием лэпбука).
 - 2.4. Физкультминутка «Животный твистер».
 - 2.5. Компьютерная игра «Домики животных».
 - 2.6. Дидактическая игра «Детеныши» (с использованием лэпбука).
 - 2.7. Компьютерная игра «Полезьа человеку. Четвертый лишний».
3. Рефлексия.

Итог занятия – лэпбук «Домашние животные на ферме»



В коррекционной логопедической группе были изготовлены лэпбуки по таким лексическим темам.

Лэпбук «Детский сад»



Цель: расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.

Задачи: уточнить представления о профессиях людей, работающих в детском саду. Активизировать словарь по теме «Детский сад. Профессии». Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, инициативности,

ответственности. Воспитать чувства уважения к чужому труду.

Лэпбук «Игрушки»



Цель: закрепление представлений детей об игрушках.

Задачи: расширять и уточнять знания об игрушках древних народов, современных игрушках, их значении, деталях, материалах, из которых они сделаны. Познакомить с историей создания куклы. Уточнить и активизировать

словарь по теме «Игрушки». Развивать связную речь, зрительное восприятие и внимание. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.



Лэпбук «Осень»

Цель: Развитие представлений у детей о сезонных изменениях в природе.

Задачи: Формировать представления и систематизировать знания об осени, ее приметах, трудовых действиях человека и повадках животных в осенний период. Учить составлять

рассказ по мнемотаблице. Расширить, уточнить, активизировать словарь по теме «Осень», «Одежда. Обувь». Стимулировать мыслительную и речевую активность. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, инициативности. Воспитывать бережное отношение к природе.



Лэбук «Аквариумные рыбки»

Цель: Развитие представлений у детей об аквариумных рыбках.

Задачи: Расширять представления об аквариумных рыбах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнить, расширить, активизировать словарь по теме «Аквариумные рыбки». Развивать связную речь, зрительное восприятие и внимание. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.



Лэпбук «Космос»

Цель: уточнение представлений у детей о космосе.

Задачи: Активизировать словарь детей по теме «Освоение космоса человеком». Расширять знания о космических объектах Солнечной системы. Обучать детей составлять рассказы о неизученных планетах и их жителях по опорному картинному плану. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.



Лэпбук «Мой город, Макеевка!»

Цель: воспитание у детей нравственно - патриотических чувств, любви к малой Родине.

Задачи: Расширять представления, знания о родном городе и его достопримечательностях.

Активизировать словарь по теме «Мой город».

Развивать связную речь, зрительное восприятие и внимание. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать любовь к родному городу.



Заключение

Для создания и реализации интерактивной папки был изучен немногочисленный опыт работы отечественных и зарубежных педагогов по данной теме. На основе анализа изученных материалов были разработаны и созданы макеты лэпбуков для апробации их в ходе познавательной деятельности детей в разных образовательных областях и в работе с родителями и педагогами.

Были проведены различные формы работы (консультация-презентация, мастер-класс) с педагогами Макеевского дошкольного образовательного учреждения №190 «Мир» комбинированного типа для ознакомления с данной формой организации образовательного процесса.

Результаты наблюдений показали, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно

повысилась познавательная активность, интерес к речевой деятельности, коммуникативные способности и мелкая моторика рук, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Изучаемый материал успешно используется детьми в повседневной жизни.

Каждый лэпбук уникален, как уникален и его создатель, нет правильного или неправильного метода его создания, ведь все зависит от того, как дети и педагог воспринимают заданную тему, какими средствами они пользуются для достижения своих целей и как развита их фантазия и творчество.

Список использованной литературы

Артамонова О.В. Формирование у старших дошкольников отношений к творческому началу в личности взрослого человека: Дис. канд. пед. наук. М., 1992. — 197с.

Божович Л.И. Проблемы развития мотивационной сферы ребенка //Изучение мотивации поведения детей и подростков / Под ред. Л.И. Божович, Л.В. Благонадежиной. М.: Педагогика, 1972. - С.7—45.

Возрастные возможности усвоения знаний / Под ред. Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. М.: Просвещение, 1966.

Пироженко Т.И. «Лэпбуки: это интересно!»:
http://www.tavika.ru/p/blog-page_5.html

Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы: пособие для педагогов / О.В. Акулова, А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Гризик и др.; науч. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. М.: Просвещение, 2012, 205 с.

Содержание

Введение.....	3
Основная часть.....	7
Теоретическая часть.....	7
Практическая часть.....	9
Дидактическая часть.....	13
Заключение.....	24
Список использованной литературы.....	26
Содержание.....	27